

Osztályozóvizsga-tematika

9. évfolyam

1. félév

Magyar nyelv és irodalom

Magyar nyelv

1. Kommunikáció
(meghatározása, tényezői, funkciói, verbális és nem verbális komm. , közvetlen és közvetett komm. , egyirányú – kétirányú komm., személyes és tömegkomm.)
2. A magyar nyelv grammatikai (nyelvtani) jellemzői
(magánhangzók és mássalhangzók jellemzői és típusai, szótövek és toldalékok, mondatrészek, egyszerű mondatok elemzése)

Irodalom

1. Ókori irodalom
(a görög mitológia egy-két mítosza; a homéroszi eposzok témái, világképük, versformájuk, műfaji jellemzőik; Szappho és Anakreon egy- egy verse; Szophoklész: Antigoné c. drámájának témája, szerkezete, üzenete; Vergilius egy eclogája; Horatius egy verse és életelvei)
2. Biblia
(néhány ószövetségi történet - teremtéstörténetek, Káin és Ábel, Babel tornya, Noé, József és Jónás története – ismerete; Az Újszövetségből Máté evangéliuma, példabeszédek)
3. Középkori nyelvemlékeink
(Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom, Margit legenda - keletkezésük, műfajuk, témáik, költői eszközeik)
4. A reneszánsz irodalmából
(Petrarca egy-két szonettje; Boccaccio egy-két novellája - téma, műfaji sajátosságok, reneszánsz világkép)
5. Janus Pannonius
(Pannonia dicsérete, Egy dunántúli mandulafáról, Búcsú Váradtól – a versek témája, műfaji sajátosságuk, versformájuk, reneszánsz világképük)
6. Balassi Bálint
(Egy katonaeének, Hogy Júliára találá..., Adj már csendességet! - a versek témája, műfaji sajátosságuk, versformájuk, reneszánsz világképük)